

Vergroot het budget voor cultuur

Zeven organisaties en initiatieven staan voor een kwalitatief hoogwaardig en breed palet in het culturele veld en de Utrechtse samenleving. De organisaties werken interdisciplinair, zorgen bij uitstek voor nieuwe ontwikkelingen in cultuur, hebben een focus op diversiteit en dialoog en/of staan voor nieuw talent. De organisaties vertegenwoordigen de makers van de stad, en zorgen voor (inter)nationale uitstraling van Utrecht. Zij bereiken met bijzonder aanbod een groot en divers publiek, staan voor pluriformiteit. Voor een aantal van de organisaties geldt expliciet dat zij niet alleen belangrijk zijn voor het culturele maar zeker ook voor het sociale ecosysteem van de stad.

1 Cie Wordt Vervolgd Metaal Kathedraal

Metaal Kathedraal is een culturele broedplaats met ateliers, zalen-verhuur en podium waar kunstenaars, wetenschappers en publiek samenwerken met een focus op ecologie. Zij verbinden zich met een diversiteit van partners uit het bedrijfsleven, kunst en cultuursector, educatieve sector en maatschappelijke organisaties (wijk en stad) om programma's te realiseren die toegespitst zijn op actuele sociale en economische transitie-processen. Metaal Kathedraal is met eigen middelen opgebouwd tot wat het nu is en vraagt ondersteuning voor de verdere ontwikkeling van haar programma.

2 De Coöperatie

De Coöperatie stimuleert talentontwikkeling in muziek- en beeldcultuur en ondersteunt authentieke makers en jong talent. Als enig productieplatform voor grootstedelijk talent in midden-Nederland fungeert de Coöperatie als schakel tussen innovatieve ideeën, kansrijk talent en haar omgeving: de stad Utrecht. Van een eigen sound of een hedendaags artistiek product, meters maken op het podium, het verfijnen van technische vaardigheden of het zoeken naar de juiste opleiding en partners. De Coöperatie is een professionele organisatie met een bijzonder en uniek netwerk, waar gedacht wordt vanuit de urgentie en de kwaliteit van de maker en gewerkt wordt aan passend netwerk en co-creatie. Vanuit de haarvaten van de stad naar een landelijke en internationale omgeving.

3 INSOMNIO

Vanuit de overtuiging dat hedendaagse, gecomponeerde muziek, naast de andere moderne kunstuitingen een stevige plek moet hebben in de samenleving, voert INSOMNIO actueel werk van tijdgenoten uit voor een zo groot mogelijk publiek. INSOMNIO is hét ensemble voor hedendaagse muziek in Utrecht. Als stadsensemble verzorgt INSOMNIO een concertserie in TivoliVredenburg, werkt als huisensemble jaarlijks mee aan de Gaudeamus Muziekweek, verzorgt educatieprojecten op middelbare scholen, werkt met studenten van de HKU en Universiteit Utrecht en organiseert amateursensemble NOOM. Door de veelvuldige buitenlandse activiteiten is INSOMNIO tevens een internationaal visitekaartje voor Utrecht.

4 Nederlands Volksbuurtmuseum

Het Nederlands Volksmuseum zet zich in om het materiele en immateriële culturele erfgoed van de wijk, Wijk C, vast te leggen en exemplarisch te maken voor het leven van de gewone man in de volksbuurten. Het negatieve stigma dat op de volkswijken en haar bewoners kleefde (of vaak nog kleeft), wordt geplaatst naast alle positieve zaken die in de wijk aanwezig zijn, waardoor een realistischer beeld van de volksbuurt ontstaat. Het museum biedt jong, Utrechts talent een springplank en creëert met hen een blik op onze historie en haar visie op maatschappelijke problemen door tentoonstellingen te organiseren vanuit de Moral Activism gedachte. Het Nederlands Volksbuurtmuseum is met haar werkwijze landelijk hét voorbeeld van de New Museology.

5 New Dutch Connections

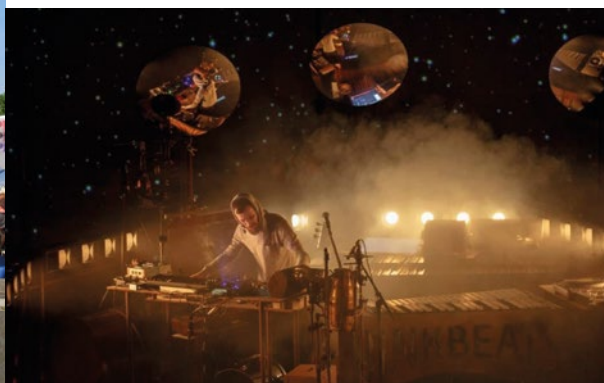
NDC stimuleert en versterkt met theater, film en training de culturele participatie van met name (ex-)asielzoekers en vluchtelingen tot 30 jaar in Utrecht. Voor deze bewoners is kunst- en cultuurparticipatie een belangrijk middel om Nederland en zijn inwoners beter te begrijpen, zodat er reflectie en interactie ontstaat over gedrag, omgangsvormen en maatschappelijke ontwikkelingen, vanuit het oude naar het nieuwe. Ook wordt door deze participatie de verbeeldingskracht van de jongeren gestimuleerd en kunnen zij zelf hun creërende kracht in gaan zetten en dit ook laten zien aan de buitenwereld. Dit werkt door op andere niveaus (sociaal en economisch). In het plan 'Vlucht Vooruit', wordt de culturele poot van NDC verder ontwikkeld, onder bezielde leiding van Bright Richards, waarbij NDC op haar ontwikkelde wijze de verhalen van asielzoekers en vluchtelingen een podium geeft.

6 Residenties in Utrecht Cultuurpromotie Utrecht

Residenties in Utrecht is de enige partij in Utrecht wiens missie het is structurele verbindingen te leggen tussen kunst, cultuur, kennisonderwijs, wetenschap en maatschappij. Onder coördinatie van Residenties in Utrecht worden – door festivals en instellingen uitgenodigde – internationale gasten gevraagd langer in de stad te blijven. Middels aanvullende programmering delen de gasten vervolgens hun kennis en ervaring met ander en nieuw publiek. Daarmee heeft Residenties in Utrecht een werkwijze geïntroduceerd die aansluit bij mogelijkheden tot interdisciplinaire samenwerking, eigen aan deze tijd en kansrijk voor de toekomst.

7 Schweigman& Stuim

Schweigman& heeft de afgelopen twaalf jaar een reeks toonaangevende en prijswinnende voorstellingen gemaakt op het spanningsveld tussen ruimte, beweging en beeldende kunst. De even speelse als indringende bewegingsvoorstellingen worden nationaal en internationaal gezien als enig in hun soort. Schweigman& werkt bewust vanuit Utrecht waardoor in de afgelopen 4 jaar een ruime achterban is opgebouwd uit toeschouwers, participanten en vrijwilligers. Binnen het Utrechtse en het Nederlandse theaterlandschap is het werk vernieuwend en zeer onderscheidend. Het levert daardoor een belangrijk meerwaarde aan de stad voor zowel het eigen stedelijke culturele leven als voor de landelijke en internationale uitstraling.



Kengetallen van de zeven, per jaar



104.036 bezoekers



326 activiteiten



Samenwerkingspartners:

76 cultuur

42 educatie

11 wetenschap

61 maatschappij en bedrijfsleven

Geld dat de 7 instellingen
meenemen naar Utrecht:

337.038 eigen inkomsten

596.655 subsidies overheden*

773.203 fondsen

122.379 sponsoring

1.829.275 euro totaal

* zonder Gemeente Utrecht

Gevraagd bedrag
aan Gemeente Utrecht:

700.000

